Wiosenna Polka

skomponowana na

FORTEPIAN

i ofiarowana

swoim Kolegom

przez

A. L. TUSZYŃSKIEGO.

WARSZAWA
NAKŁAD G. SENNEWALD
ulica Miodowa № 481.

Lit. J. V. Fleck & C°

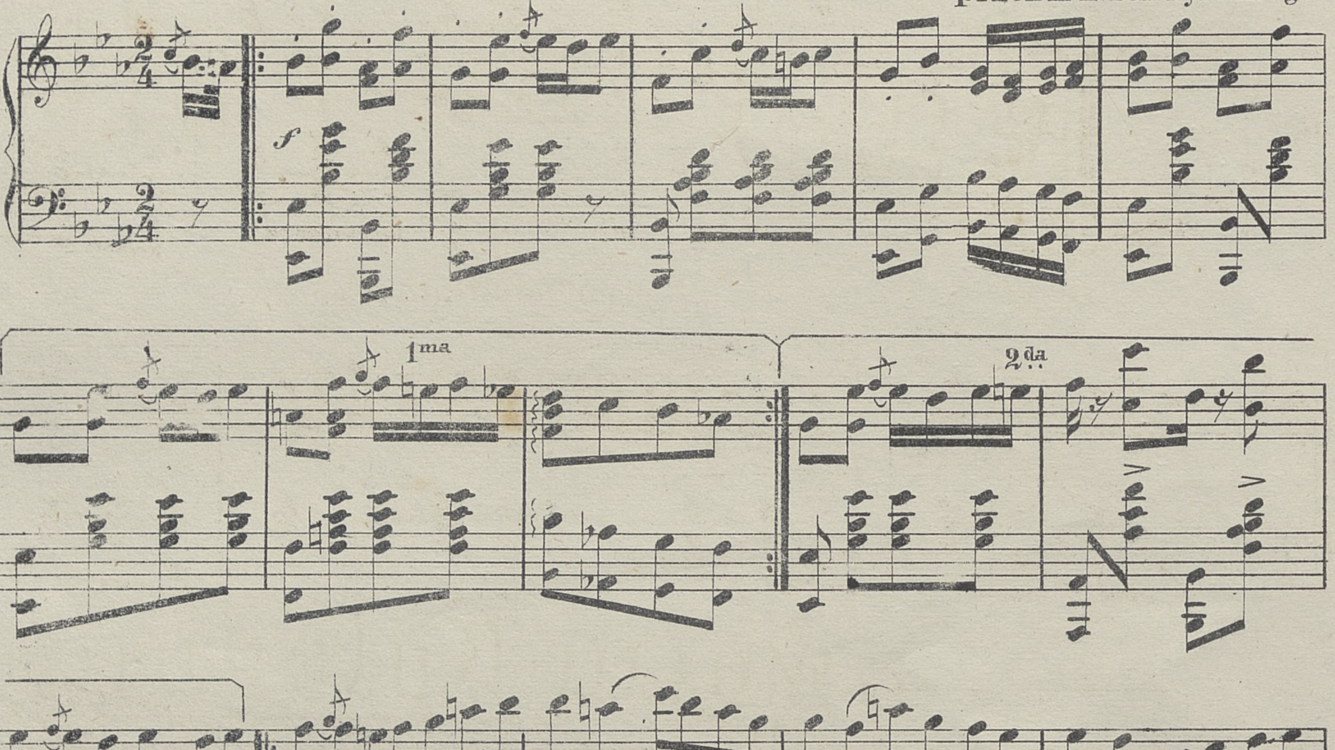
4804

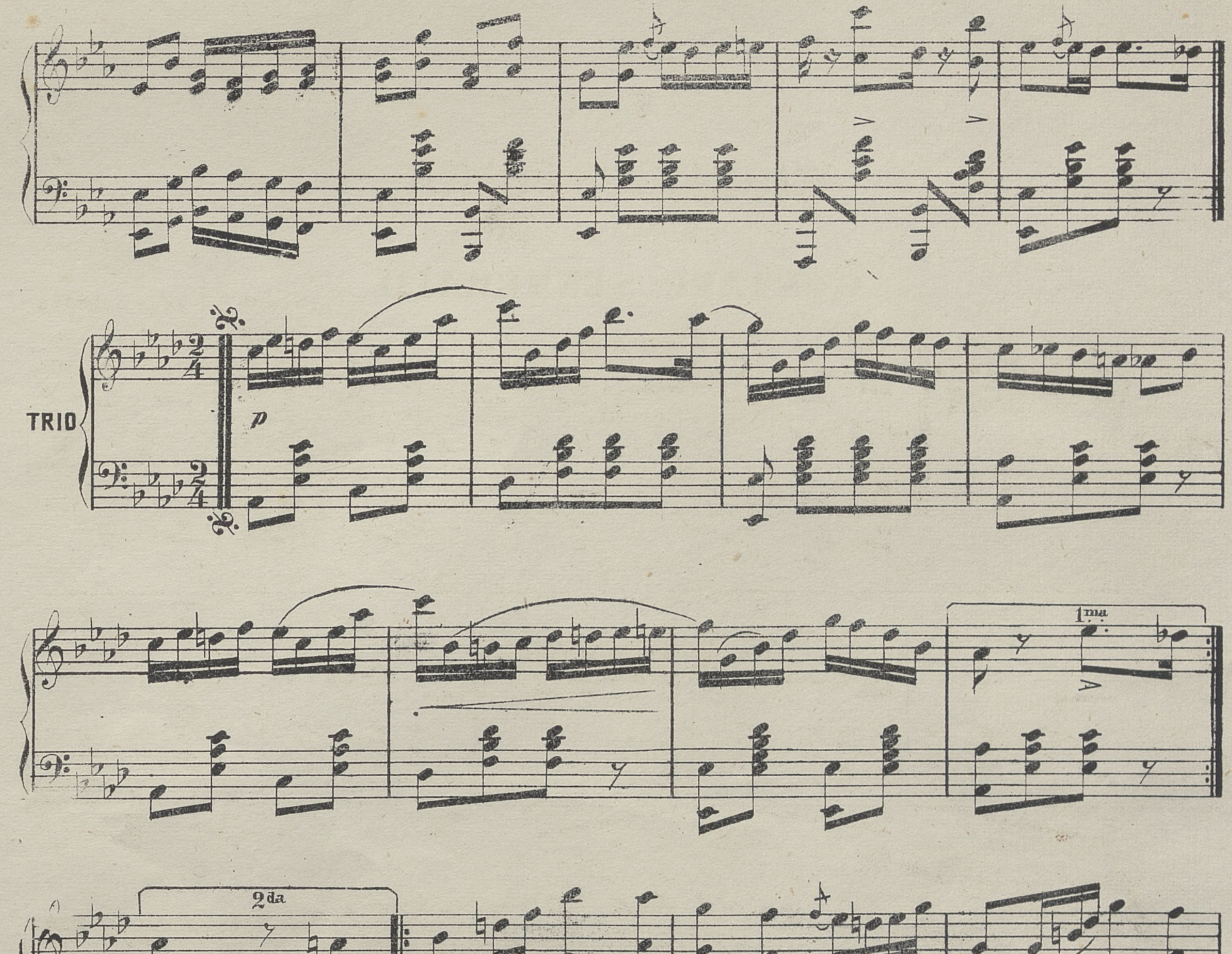
III Mus.

WIOSENNA POLKA.

przez A. L. Tuszyńskiego.

POLKA




TRIO
p
1ma
2da
ff
p

pour le Piano

publiés par

GUSTAVE SENNEWALD

à Varsovie.

Méthodes

		R:Sr.	Kop:
CRAMER	Szkoła	1	30
DOBRZYŃSKI	Szkoła	2	25
KURPIŃSKI	Szkoła	3	

Solos pour le Piano

		R:Sr.	Kop:
ALBERT (E)	Nocturne sur un motif de Fiorina de Pedrotti		37½
BACH	Gavotes		15
BARIVAL	L'aveu Nocturne		37½
BRZOWSKI (Joseph)	Esquisse d'une Impression pathetique		
	Impromptu Etude Op. 10		60
DIETRICH (M)	Deux Mazourkas		60
" " (M)	Galop de Bravoure		52½
EINERT (T)	Pensée		
KANIA (E)	Op 6 Trois Etudes Caractéristique	1	12½
	Op 7 La Graziosa Polka		45
KRASZEWSKI (K)	L'absence Valse Caractéristique		22½
ŁOOS	L'addio Nocturne		45
	Une Promenade au clair de la lune		45
LUBOWSKI (J.)	La Gondole Morceau de Salon		52½
	Grande Mazourka		52½
	Six Etudes Caractéristiques	1	20
MALESCOT	3 Mazourkas		45
NIEWAROWSKI	Mazourka		30
RAYCZAK	Zbiór Krakowiaków		45
STEFANI	Tańce Perskie		45
TROSCHEL	Valse mélancolique		15
WODNICKI (T)	Pensée		22½
ZIENTARSKI (R)	Elégie		45
	Pensée		15

Reminiscences des Opéras

		R:Sr.	Kop:
AUBER	Marco Spada		75
HALEVI	Dolina Andory		75
ROSSINI	Guillaume Tell (Carlos et [illegible])		90
VERDI	Il Trovatore		60